

# L'écureuil,

Les poils d'écureuil offrent une grande variété de coloris, et, grâce à leurs nombreuses nuances et leurs pointes souvent blanches, permettent la réalisation de mouches de tout petit format. En voici quelques exemples.

*Texte, photos et montages, Alain Barthélémy*



L'utilisation de la peau d'écureuil n'est pas une révolution mais apporte aux imitations un aspect bien différent de celles que vous pouvez réaliser en hackle de coq ou en poils de lièvre, grâce au choix des couleurs proposées ainsi qu'à la nature de ces matériaux. Quatre couleurs sont

disponibles, dont trois sur de grandes peaux: le noir, le roux, le gris et une sur une peau plus petite: l'écureuil des pins, le rouge rouille.

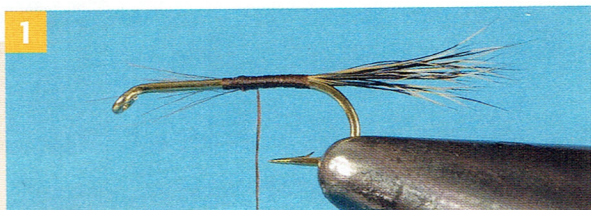
Comme le lièvre, la nature et la couleur des poils présentent de nombreuses variations suivant les peaux et l'endroit où vous les prélevez, ce qui, avec

la même peau, vous permettra de réaliser des imitations totalement différentes. Bien entendu, l'utilisation de poils d'écureuil peut être associée à d'autres matériaux tels que le coq, le lièvre, le CDC ou le dubbing de CDC. Ainsi, vous confectionnerez d'autres modèles tout aussi irrésistibles.



# c'est au poil !

## La no-hackle



Enroulez le fil de montage jusqu'à la courbure puis, afin de former les cerques, placez une dizaine de poils d'écreuil d'une longueur équivalente à celle de la hampe de l'hameçon.



Réalisez le corps de votre imitation sur les trois quarts de la hampe de l'hameçon à l'aide de dubbing d'écreuil préparé au préalable.

### FORMULE DE MONTAGE

**Hameçon:** TMC 100 n° 20 à 14

■ **Fil de montage:** Uni-thread 8/0 gris ou marron ■ **Cerques:** une dizaine de poils d'écreuil

■ **Corps:** dubbing d'écreuil

■ **Aile:** poils d'écreuil

■ **Thorax:** dubbing d'écreuil plus foncé que celui du corps.



Pour la réalisation de l'aile, prélevez les poils d'écreuil à la base de la peau puis reprenez l'ensemble des poils par les pointes afin de vous débarrasser du dubbing.

Positionnez l'aile sur le dessus de l'imitation, les fibres devront être approximativement de la longueur de la hampe de l'hameçon.



Confectionnez le thorax à l'aide de dubbing d'écreuil, choisissez votre dubbing plus foncé pour réaliser cette opération. Relevez l'aile puis placez votre dubbing à l'arrière et à l'avant de l'aile, ce qui formera votre thorax et qui permettra à l'aile de se maintenir droite. Réalisez votre whip finish et votre imitation est terminée.



La «no-hackle» est un modèle universel à flottaison basse pour l'imitation d'une éphémère. L'utilisation de l'écreuil vous permettra de réaliser de toutes petites mouches souvent indispensables en période d'étiage. L'écreuil gris a un avantage : les pointes de ses poils sont blanches, ce qui rend l'imitation très visible, même dans de petites tailles.

### Trois dubbings

1. Tondez la fourrure à ras puis mélangez ce que vous avez récolté, cela vous donnera un dubbing «sauvage». J'utilise ce dubbing pour les corps de nymphes.  
2. Tondez la fourrure à ras. Pincez l'extrémité des poils, puis retirez la bourre avec soin. Les longs poils une fois mélangés

vous donneront un dubbing que vous pourrez utiliser pour la confection de nymphes et de corps de sèches de grande taille.  
3. La bourre soigneusement mélangée donnera un dubbing fin que vous pourrez utiliser pour tous les modèles et plus particulièrement pour la confection des petites sèches et nymphes.

### Une collerette

Réalisez la même opération que pour la confection des ailes puis placez les poils dans une boucle à dubbing préalablement préparée. Une fois les poils twistés, placez vos poils d'un côté puis enroulez l'ensemble autour de la hampe de l'hameçon ou d'un support tel qu'un gloo-brite ou un

poly-yarn, ce qui vous donnera une collerette ou un parachute.

### Les ailes

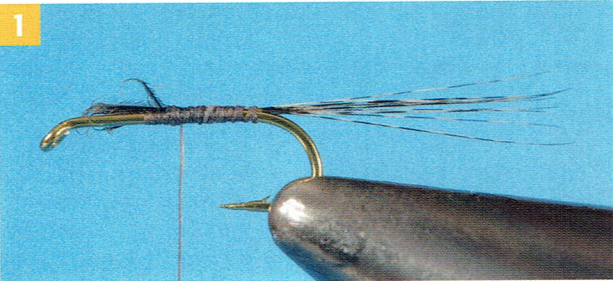
Tondez la fourrure à ras. Pincez l'extrémité des poils puis retirez la bourre. Prenez la base des poils dans l'autre main et retirez les poils les plus longs afin d'égaliser les pointes.



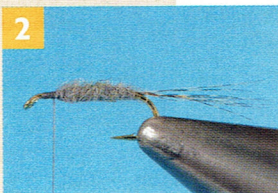
**Le spent**

FORMULE DE MONTAGE

**Hameçon :** TMC 100 n° 20 à 14 ■ **Fil de montage :** Uni-thread 8/0 gris ou marron ■ **Cerques :** une dizaine de fibres de coq pardo ■ **Corps :** dubbing d'écureuil ■ **Ailes :** poils d'écureuil ■ **Thorax :** dubbing d'écureuil plus foncé que pour la réalisation du corps.



1 Enroulez le fil de montage jusqu'à la courbure puis, afin de former les cerques, placez une dizaine de fibres de coq pardo d'une longueur légèrement supérieure à celle de la hampe de l'hameçon.



2 Réalisez le corps de votre imitation sur les trois quarts de la hampe de l'hameçon à l'aide de dubbing d'écureuil préparé au préalable.



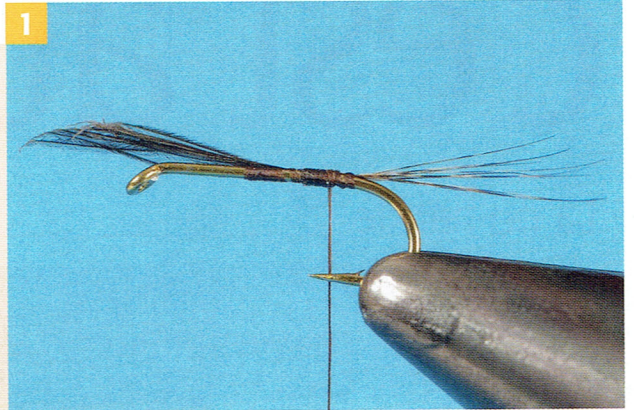
3 Pour la réalisation de l'aile, prélevez les poils d'écureuil à la base de la peau puis reprenez l'ensemble des poils par les pointes afin de vous débarrasser du dubbing. Positionnez l'aile sur le dessus de l'imitation. Les fibres devront être approximativement de la longueur de la hampe.



4 Confectionnez le thorax à l'aide de dubbing d'écureuil (choisissez votre dubbing plus foncé pour réaliser cette opération). Relevez l'aile puis placez votre dubbing à l'arrière et à l'avant de l'aile puis divisez votre aile en deux en réalisant un nœud en croix tout en prenant soin de placer les deux parties de chaque côté et bien à plat. Réalisez votre whip finish et votre imitation est terminée.

Le « spent » est l'imitation parfaite d'une éphémère morte.

**L'araignée**



1 Enroulez le fil de montage jusqu'à la courbure puis, afin de former les cerques, placez une dizaine de fibres de coq pardo d'une longueur égale à celle de la hampe de l'hameçon.



2 Réalisez le corps de votre imitation sur les trois quarts de la hampe de l'hameçon à l'aide de dubbing d'écureuil préparé au préalable.



3 Pour la collerette, réalisez une boucle à dubbing, au centre de laquelle vous placerez vos poils d'écureuil, en prenant soin de bien les répartir. Après avoir

FORMULE DE MONTAGE

**Hameçon :** TMC 100 n° 20 à 14 ■ **Fil de montage :** Uni-thread 8/0 gris ou marron ■ **Cerques :** une dizaine de fibres de coq pardo ■ **Corps :** dubbing d'écureuil ■ **Collerette :** poils d'écureuil twistés ■ **Aile :** poils d'écureuil.



Le spent



## Le palmer

« L'araignée » est une imitation d'éphémère classique que l'on utilise principalement dans les courants plus ou moins rapides.

twisté l'ensemble, placez les poils d'un côté puis réalisez deux ou trois tours autour de la hampe, ce qui formera la collerette.



Pour l'aile, prélevez les poils d'écureuil à la base de la peau puis reprenez l'ensemble des poils par les pointes afin de vous débarrasser du dubbing. Positionnez l'aile devant votre collerette en veillant à ce que la longueur de l'aile soit légèrement supérieure à celle de la collerette. Réalisez un whip finish et votre imitation est terminée.

### FORMULE DE MONTAGE

**Hameçon :** TMC 100 n° 18 à 12 ■ **Fil de montage :** Uni-thread 8/0 marron ■ **Cerques :** une dizaine de fibres de poils d'écureuil des pins ■ **Corps :** poils d'écureuil des pins twisté ■ **Collerette :** poils d'écureuil gris twistés ■ **Aile :** Poils d'écureuil gris.



1 Enroulez le fil de montage jusqu'à la courbure puis, afin de former les cerques, placez une dizaine de poils d'écureuil des pins d'une longueur équivalente à celle de la hampe de l'hameçon.



2 Pour le corps, réalisez une boucle à dubbing au centre de laquelle vous placerez vos poils d'écureuil des pins en prenant soin de bien les répartir. Après avoir twisté l'ensemble, placez les poils d'un côté puis

réalisez quatre à cinq tours à spires non jointives sur les deux tiers de la hampe de l'hameçon, ce qui formera le corps de l'imitation.



3 Pour la collerette, réalisez une boucle à dubbing au centre de laquelle vous placerez vos poils d'écureuil gris en prenant soin de bien les répartir. La longueur des poils devra être légèrement supérieure à celle des poils utilisés pour la précédente collerette. Après avoir twisté l'ensemble, placez les poils d'un côté puis réalisez deux ou trois tours jointifs autour de la hampe, ce qui formera la collerette.



4 Pour l'aile, prélevez les poils d'écureuil gris à la base de la peau puis reprenez l'ensemble des poils par les pointes afin de vous débarrasser du dubbing. Positionnez l'aile devant la collerette en veillant à ce que la longueur de l'aile soit légèrement supérieure à celle de la collerette. Réalisez votre whip finish et votre imitation est terminée.

Le « palmer » est une mouche d'ensemble à haute flottaison, idéale pour prospecter les zones rapides.

L'araignée

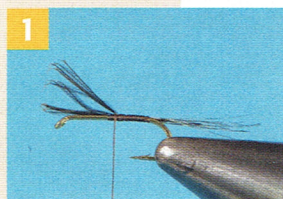
Le palmer



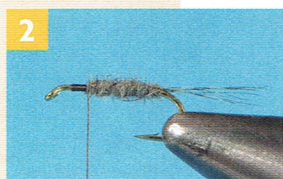
## Le parachute

### FORMULE DE MONTAGE

- **Hameçon** : TMC 100 n° 20 à 14
- **Fil de montage** : Uni-thread 8/0 gris ou marron
- **Cerques** : une dizaine de fibres de coq pardo
- **Corps** : dubbing d'écureuil
- **Thorax** : dubbing d'écureuil plus foncé que celui du corps
- **Collerette du parachute** : poils d'écureuil gris twistés
- **Parachute** : gloo-brite orange n° 7.



1 Enroulez le fil de montage jusqu'à la courbure puis, afin de former les cerques, placez une dizaine de fibres de coq pardo d'une longueur égale à celle de la hampe de l'hameçon.

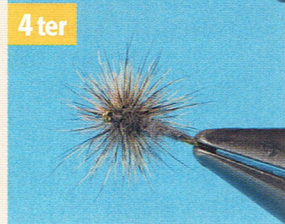


2 Réalisez le corps de votre imitation sur les trois quarts de la hampe de l'hameçon à l'aide de dubbing d'écureuil préparé au préalable.



3 Positionnez votre support du parachute réalisé en gloo-brite orange.

Ce support doit être assez long afin qu'il puisse être manipulé avec aisance dans l'étape suivante. Puis réalisez la 1<sup>ère</sup> partie du thorax en dubbing d'écureuil, cette partie se trouvant à l'arrière du gloo-brite.



4 Pour la réalisation de la collerette qui servira de parachute, formez une boucle à dubbing au centre de laquelle vous placerez vos poils d'écureuil en prenant soin de bien les répartir. Après avoir twisté l'ensemble, placez les poils d'un côté puis réalisez trois ou quatre tours autour du gloo-brite, ce qui formera le parachute. Fixez votre parachute puis effectuez la 2<sup>e</sup> partie du thorax. Réalisez un whip finish et votre imitation est terminée.

J'utilise ce modèle dès que j'ai besoin d'une imitation ayant une basse flottaison et une grande visibilité. Particulièrement efficace sur les zones rapides.



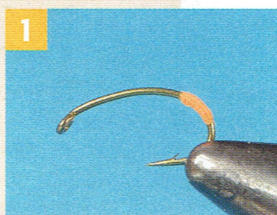
Le parachute

## Le chiro noyé

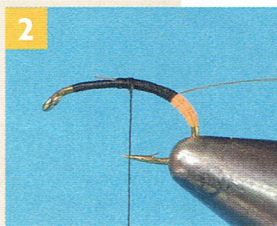
J'utilise le « chiro noyé », avec ou sans tag orange lorsque je pêche en réservoir à l'aide d'un train de chironome. Il est particulièrement efficace lorsqu'il y a de la vague.

### FORMULE DE MONTAGE

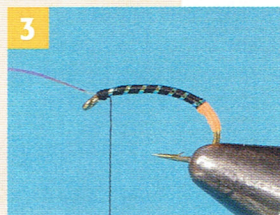
- **Hameçon** : TMC 2487 ou 2457 n° 18 à 12
- **Fil de montage** : Uni-thread 8/0 noir
- **Tag** : gloo-brite orange n° 7
- **Corps** : fil noir cercle flashabou perle
- **Collerette** : poils d'écureuil twistés.



1 Réalisez le tag sur la partie arrière de la hampe de l'hameçon, quelques enroulements de gloo-brite orange suffisent.



2 Enroulez le fil de montage noir juste devant le tag puis fixez un brin de flashabou perle qui vous permettra de réaliser le cerclage.



3 Réalisez le corps à l'aide de votre soie de montage jusqu'à l'œillet, puis cercléz à l'aide du brin de flashabou laissé en attente.



4 Pour la collerette, réalisez une boucle à dubbing dans laquelle vous placerez vos poils d'écureuil gris en prenant soin de bien les répartir et de désaxer l'ensemble. Les pointes doivent être placées sur l'extérieur, ce qui permettra d'obtenir des poils suffisamment longs et donnera du mouvement à votre imitation. Après avoir twisté l'ensemble, placez les poils d'un côté puis réalisez deux ou trois tours autour de la hampe, ce qui formera la collerette. Réalisez un whip finish et votre imitation est terminée.





Le chiro noyé



Le cul vert



La fourmi

## Le cul vert

### FORMULE DE MONTAGE

**Hameçon :** TMC 100 n° 20 à 14 ■ **Fil de montage :** Uni-thread 8/0 gris  
■ **Corps :** dubbing de CDC olive clair et gris ■ **Aile :** poils d'écureuil gris  
■ **Collerette :** poils d'écureuil gris twistés.



1 Enroulez le fil de montage jusqu'à la courbure. Le corps est réalisé en dubbing de CDC. Ce dubbing sera fermement mis en place sur les trois quarts de la hampe de l'hameçon. Réalisez la 1<sup>ère</sup> partie du corps en dubbing de CDC olive clair sur le premier quart de la hampe puis réalisez la 2<sup>e</sup> partie du corps en dubbing de CDC gris.



2 Pour la réalisation de l'aile, prélevez les poils d'écureuil à la base de la peau puis reprenez l'ensemble des poils par les pointes afin de vous

débarasser du dubbing. Positionnez l'aile sur le dessus de la hampe en veillant à ce que la longueur de l'aile dépasse la courbure de l'hameçon.



3 Pour la collerette, réalisez une boucle à dubbing au centre de laquelle vous placerez vos poils d'écureuil gris, en prenant soin de bien les répartir. Après avoir twisté l'ensemble, placez les poils d'un côté puis réalisez trois ou quatre tours autour de la hampe, pour former la collerette. Effectuez un whip finish et votre imitation est terminée.

Le «cul vert», pour ceux qui ont la chance de pêcher la Loue à partir du 10 avril, est une imitation à avoir dans sa boîte dès que les poissons se mettent à table ! Des éclosions de cul vert se rencontrent également dans le Tarn.

## La fourmi

Ce modèle me sert sur les zones de courant, la collerette en écureuil permet à l'imitation d'avoir une position haute sur l'eau.

### FORMULE DE MONTAGE

**Hameçon :** TMC 100 n° 22 à 16  
■ **Fil de montage :** Uni-thread 8/0 noir ou marron ■ **Corps :** dubbing superfin noir ou marron  
■ **Ailes :** raphia synthétique transparent ■ **Collerette :** poils d'écureuil twistés.



1 Enroulez le fil de montage jusqu'à la courbure, puis formez l'abdomen à l'aide de dubbing superfin marron ou noir. Réalisez ce dubbing de façon serrée.



2 Placez les deux ailes préalablement découpées de chaque côté de l'abdomen en prenant soin de les faire chevaucher légèrement.

3 Pour la réalisation de la collerette, nouez une boucle à dubbing au centre de laquelle vous placerez vos poils d'écureuil gris ou roux, en prenant soin de bien les répartir. Après avoir twisté l'ensemble, placez les poils d'un côté puis réalisez trois ou quatre tours autour de la hampe, ce qui formera la collerette. Effectuez un whip finish et votre imitation est terminée.